

RAPPORT D'EXPERTISE PRIVEE EN DOCUMENT ET ECRITURES

Vu la mission confiée le 04 août 2022 par :



Je, soussigné

Patrice BALLETTI
Expert près la Cour d'Appel de Saint Denis (974),
Documents et écritures,
dt 235, chemin Portail
97430 Le Tampon

Certifie avoir procédé dans les formes suivantes, aux opérations d'expertise qui m'ont été confiées :

I – Nature de l'affaire :

Comparaisons d'écritures manuscrites.

II – Mission :

1/ Examiner un courrier anonyme informatisé adressé à L'honorable Pravind JUGNAUTH, Premier ministre de la République de Maurice, daté du mardi 20 mars 2018, imprimé recto cinq feuilles blanches de format A 4, et plus particulièrement les écritures manuscrites qui y sont tracées. (Document unique de question Q1).

2/ Examiner les écritures manuscrites tracées sur :

- Recto deux feuilles blanches de format A 4, non datées.
- Recto feuille blanche de format A 4 imprimée, intitulée « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLDER », datée du 04/02/22.

4/ Confronter les écritures manuscrites tracées sur le document anonyme de question, à celles tracées sur les documents de comparaison et nous dire, le cas échéant, si elles ont pu être tracées de la même main.

5/ Nous en rendre compte par rapport.

III – Pièces communiquées :

A - Pièce de question :

Côte Q 1 : Document anonyme informatisé adressé à L'honorable Pravind JUGNAUTH, Premier ministre de la République de Maurice, daté du mardi 20 mars 2018, imprimé recto cinq feuilles blanches de format A 4, portant écritures manuscrites tracées au moyen d'un instrument scripteur à encre bleue surchargeant l'impression pages deux, trois, quatre et cinq.

B - Pièces de comparaison :

Côte C 1 : Deux feuilles blanches de format A 4. La première numérotée portant recto vingt-cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire, verso impression couleur formulaire Air Mauritius. La seconde cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire. Les deux non datées.

Côte C 2 : Texte imprimé recto feuille blanche de format A 4, intitulé « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLER », daté du 04/02/22, et portant recto deux lignes d'écriture et une signature manuscrites.

EXAMEN INTRINSEQUE DOCUMENT DE QUESTION

Document exploité :

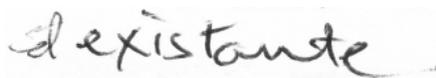
Côte Q 1 : Document anonyme informatisé adressé à L'honorable Pravind JUGNAUTH, Premier ministre de la République de Maurice, daté du mardi 20 mars 2018, imprimé recto cinq feuilles blanches de format A 4, portant écritures manuscrites tracées au moyen d'un instrument scripteur à encre bleue surchargeant l'impression pages deux, trois, quatre et cinq.

Q 1 : Document anonyme du mardi 20 mars 2018.

► Ecriture manuscrite page 2/5



X 100 %

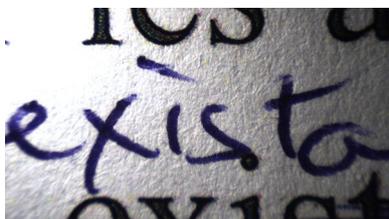


X 150 % Isolée

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne à petite, + ou – claire, mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, portion écrasée/filiforme), anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Mot sinueux. Légèrement inclinée à verticale. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Points « i » en accent grave déport gauche. Point final très distant. Finales prolongées acérées. « t » bouclés.

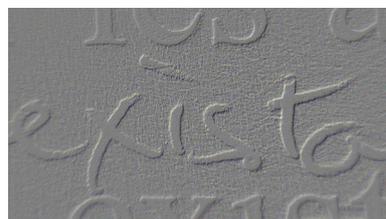
⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

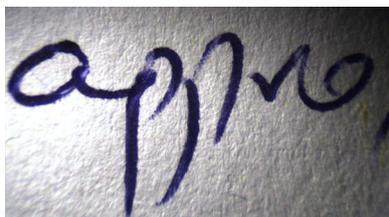
approfondi par les autorités
compétentes.

X 150 %

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversions dans les jambages (cunéiforme), nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou - claire (enchevêtrement), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Ligne très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux. Légèrement inclinée à verticale. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Espaces inter-mots grands et inégaux. Points « i » en accent grave déport droit haut placé. Point final très distant. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. A noter : « autorités » « h » superflu. Reprise « p ». « f » spécifique (en crose, grande barre médiane). Pointage superflu.

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Ligne 4

Angola ? On ailleurs.

? On ailleurs.

X 100 %

X 150 % Isolée

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversions (cunéiforme) dans les hampes des « l », nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou – claire (reprises), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, portion écrasée/filiforme), anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Ligne très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux. Légèrement inclinée à renversée. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Grand espace inter-mots. Point « i » en accent grave léger déport droit. Point final en tiret. Finales prolongées acérées. « l » bâtonnés.

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Ligne 7

Angola ~~en~~ ailleurs!

X 100 %

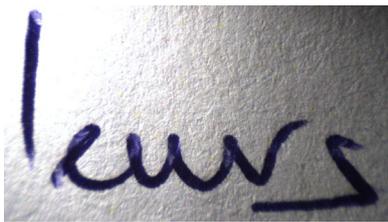
en ailleurs

X 150 % Isolée

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversions (cunéiforme) dans les hampes des « l », nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou – claire, mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale, grossissements, anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Ligne très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux. Légèrement inclinée à renversée. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Grand espace inter-mots. Point « i » en aile d'oiseau départ droit. Point final en tiret. Finales prolongées acérées. « l » bâtonnés. Finale « s » prolongée.

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de fouflage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Ligne 8



X 100 %



X 150 % Isolée

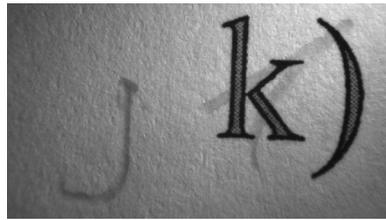
Observations détaillées :

Pression globalement ferme, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou – claire, mais lisible, majuscule scripte, mi-ronde. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (verticalité). Inclinaison verticale. Point « i » très haut placé léger déport droit.

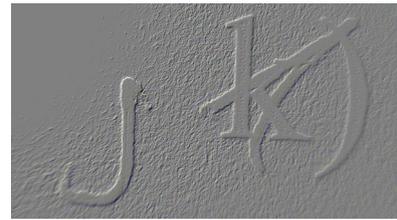
⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Ligne 12



X 100 %



X 150 % Isolée

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou – claire, mais lisible, majuscule typo, anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (redressement). Inclinaison redressée. Finale prolongée acérée.

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Ligne 16

L m)

X 100 %

L

X 150 % Isolée

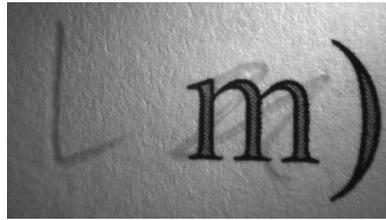
Observations détaillées :

Pression ferme, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou – claire, mais lisible, majuscule typo, mi-anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (verticalité). Inclinaison verticale. Finale acérée.

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

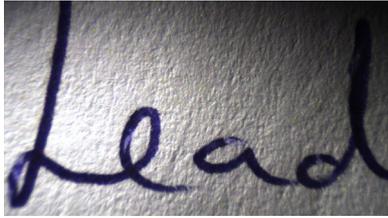
► Ecriture manuscrite page 4/5

X 150 %

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec déplacements horizontaux et inversions (cunéiforme) dans les jambages, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou – claire (reprise, lettre escamotée), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, gonflements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Ligne très sinueuse, ascendante, chevauchements en montant, mot sinueux. Légèrement inclinée à renversée. Liaison groupée. Espaces inter-mots grands et inégaux. Points « i » en accent grave haut placés. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. Reprise « p ». « f » spécifique. Pointage superflu.

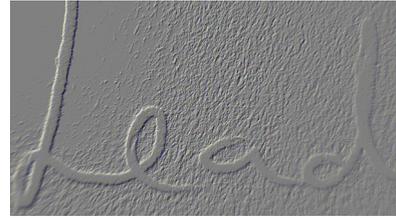
⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-bille encre de couleur bleue.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) bien visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Conclusions intermédiaires

- *Le document de question est une pièce originale ne supportant aucune trace de forgerie (fabrication de faux).*
 - *Les écritures manuscrites tracées recto pages 2 à 5 du document de question l'ont été de la même main et à l'aide du même instrument scripteur.*
-

EXAMEN INTRINSEQUE DOCUMENTS DE COMPARAISON

Documents exploités :

Côte C 1 : Deux feuilles blanches de format A 4. La première numérotée portant recto vingt-cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire, verso impression couleur formulaire Air Mauritius. La seconde cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire. Les deux non datées.

Côte C 2 : Texte imprimé recto feuille blanche de format A 4, intitulé « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLDER », daté du 04/02/22, et portant recto deux lignes d'écriture et une signature manuscrites.

► Ecriture manuscrite page 1

Hier me ti parle de six démissions ou revocation au non
renouvellement de contrat lié à l'affaire Sobrihno .
Aujourd'hui me a parlé en même personne concerné
Premièrement non ena 4 directeurs /membres board F.S.C
donc le SG et 3 membres du privé qui démissionni la semaine
même c'ad en Juin 2017 ! la semaine même que FSC se
est intru au groupe de Sobrihno par demarre

Observations détaillées :

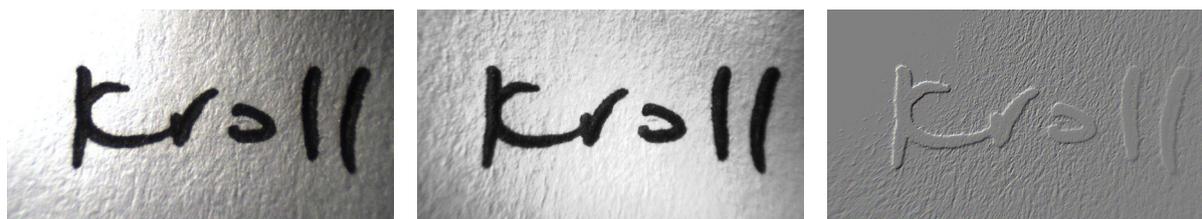
Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversions dans les jambages, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou - claire (enchevêtrement), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Ligne ascendante et très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux. Légèrement inclinée à verticale. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Espaces inter-lignes-mots grands et inégaux. Points « i » en accent grave ou aile d'oiseau déport droit. Points finaux très distants. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. « l » bâtonnés. A noter : « autorisation » « h » superflu. Reprises ratures. « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). « F » grossis prolongés. Pointages superflus. Spécificité « 4 », « 2 » et « 0 » écrasés, « 1 » simplifié réduit, grande barre médiane « 7 ».

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :

Ligne 2 – 6° mot



Ligne 10 – 5° mot



Lumière blanche oblique

Infrarouge 870 nm oblique

Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-feutre fin encre de couleur noire.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) légère, mais visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

Alcand fait l'île d'aurie au courant. qui Sobrinho pe
~~est~~ acheter en grand nombre de villa dans Royal Park. Quel
Premier Ministre qui pas au courant. Li au courant en sel au suit.
deux. -- C'est de la mauvaise fois. Tout journaliste me croire
me trouva que c'est de la mauvaise fois.

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversions dans les jambages, nourriture légère. Structurée. Taille moyenne, + ou - claire (ratures), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse. Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions). Ligne ascendante et très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux. Légèrement inclinée à verticale. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Espaces inter-lignes-mots grands et inégaux. Points « i » en accent grave ou aile d'oiseau déport droit. Points finaux très distants. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. « l » bâtonnés. Ratures, surcharges. « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). Pointages superflus.

⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :

Ligne 2 – 7^o mot



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : trait régulier, nourriture bien tenue et cohérente sillon de pression. Stylo-feutre fin encre de couleur noire.

Infra-Rouges obliques (10 %) : empreinte de foulage (pression mécanique) légère, mais visible, légers déplacements horizontaux. Contraste avec partie imprimée discriminant les encres.

Embossage : intégrité du relief.

C 2 : Feuille blanche imprimée « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLDER », datée du 04/02/22.

Signed.....
Date..... 04.02.22
Designation: CHIEF EXECUTIVE OFFICER

► Ecritures manuscrites isolées

CHIEF EXECUTIVE OFFICER

CHIEF EXECUTIVE OFFICER

04.02.22

04.02.22

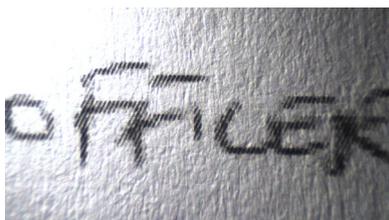
X 100 %

X 150 %

Observations détaillées :

Pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversions dans les jambages, nourriture légère (non précisément quantifiables : reproductions multiples). Structurée. Taille moyenne, + ou - claire (retouches), mais lisible, majuscules typographiques, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, écrasements, 1 « E » en Epsilon). Vitesse rapide, rythme mouvementé, mouvement dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressements, cabrages, suspensions). Linge très sinueuse, mais tenue, avec chevauchements en montant. Mots sinueux. Inclivée à verticale (cabrajes). Liaison disjointe. Espaces inter-mots grands et inégaux. « F » grossis prolongés. Point final très distant. Pointage superflu. Spécificité « 4 », « 2 » et « 0 » écrasés, « i » simplifiés réduits.

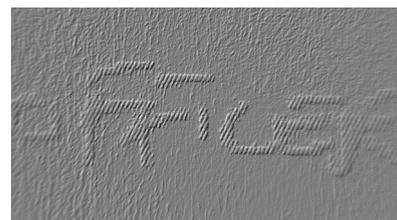
⇒ Examen multi-spectral (X 325 %) :



Lumière blanche oblique



Infrarouge 870 nm oblique



Embossage

Lumière blanche froide oblique (10%) : poudre toner caractéristique photocopie à chaud, absence totale sillon de pression.

Infra-Rouges obliques (10 %) : aucune empreinte de foulage (pression mécanique).

Embossage : intégrité du relief.

Conclusions intermédiaires

- Le document de comparaison C 1 est une pièce originale ne supportant aucune trace de forgerie (fabrication de faux).
- Le document de comparaison C 2 est une photocopie (multiple).
- Les écritures manuscrites tracées sur les documents de comparaison C 1 et C 2 l'ont été de la même main.

CONFRONTATIONS DOCUMENTS DE QUESTION ET DE COMPARAISON

Documents exploités :

A - Pièce de question :

Côte Q 1 : Document anonyme informatisé adressé à L'honorable Pravind JUGNAUTH, Premier ministre de la République de Maurice, daté du mardi 20 mars 2018, imprimé recto cinq feuilles blanches de format A 4, portant écritures manuscrites tracées au moyen d'un instrument scripteur à encre bleue surchargeant l'impression pages deux, trois, quatre et cinq.

B - Pièces de comparaison :

Côte C 1 : Deux feuilles blanches de format A 4. La première numérotée portant recto vingt-cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire, verso impression couleur formulaire Air Mauritius. La seconde cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire. Les deux non datées.

Côte C 2 : Texte imprimé recto feuille blanche de format A 4, intitulé « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLDER », daté du 04/02/22, et portant recto deux lignes d'écriture et une signature manuscrites.

approfondi par les autorités
 compétentes.

Hier me fi parle de
 renouvellement de son
 Aujourd'hui me a parle

TABLEAU COMPARATIF

	Ecriture de question Q 1	Ecriture de comparaison C 1
Fermeté/pression	Globalement ferme, légers déplacements et inversion dans jambages, nourriture légère.	Globalement ferme, légers déplacements et inversion dans jambages, nourriture légère.
Vitesse Rythme	Rapide. Mouvementé.	Rapide. Mouvementé.
Mouvement	Dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions).	Dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions).
Inclinaison	Légèrement inclinée à verticale.	Légèrement inclinée à verticale.
Direction : Ligne et mot	Ligne très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux.	Ligne ascendante et très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux.
Mode de liaison. Amplitudes Espaces	Groupée. Arcades/guirlandes. Inégales. Espaces/mots grands et inégaux.	Groupée. Arcades/guirlandes. Inégales. Espaces inter lignes/mots grands et inégaux.
Forme	Taille moyenne, + ou - claire (enchevêtrement), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse.	Taille moyenne, + ou - claire (enchevêtrement), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse.
Structure	Structurée.	Structurée.
Idiotismes Traits indiciaires	Points « i » en accent grave déport droit haut placé. Point final très distant. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. A noter : « autorités » « h » superflu. Reprise « p ». « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). Pointage superflu.	Points « i » en accent grave ou aile d'oiseau déport droit. Points finaux très distants. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. « l » bâtonnés. A noter : « autorisation » « h » superflu. Reprises ratures. « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). « F » grossis prolongés. Pointages superflus. Spécificité « 4 », « 2 » et « 0 » écrasés, « 1 » simplifié réduit.

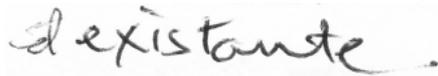
C.C Leader of Opposition → 1^{re} Ile Maurice au cours grand nombre de villa qui pas au courant. li.

TABLEAU COMPARATIF

	Ecriture de question Q 1	Ecriture de comparaison C 1
Fermeté/pression	Globalement ferme, légers déplacements et inversion dans jambages, nourriture légère.	Globalement ferme, légers déplacements et inversion dans jambages, nourriture légère.
Vitesse Rythme	Rapide. Mouvementé.	Rapide. Mouvementé.
Mouvement	Dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions).	Dextrogyre retenu (inégalités d'amplitudes, redressement, cabrages, suspensions).
Inclinaison	Légèrement inclinée à verticale.	Légèrement inclinée à verticale.
Direction : Ligne et mot	Ligne très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux.	Ligne ascendante et très sinueuse, mais tenue, chevauchements en montant, mot sinueux.
Mode de liaison. Amplitudes Espaces	Groupée. Arcades/guirlandes. Inégales. Espaces/mots grands et inégaux.	Groupée. Arcades/guirlandes. Inégales. Espaces inter lignes/mots grands et inégaux.
Forme	Taille moyenne, + ou - claire (enchevêtrement), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse.	Taille moyenne, + ou - claire (ratures), mais lisible, mélange scolaire/scripte, nuancée à inégale (grossissements, prolongements, portions écrasée/filiforme), anguleuse.
Structure	Structurée.	Structurée.
Idiotismes Traits indiciaires	Points « i » en accent grave déport droit haut placé. Point final très distant. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. A noter : « autorités » « h » superflu. Reprise « p ». « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). Pointage superflu.	Points « i » en accent grave ou aile d'oiseau déport droit. Points finaux très distants. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. « l » bâtonnés. Ratures, surcharges. « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). Pointages superflus.

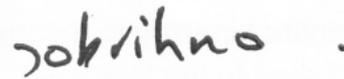
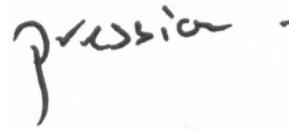
Q1 : Document anonyme du 20 mars 2018
Écriture manuscrite. X 150 %

Page 2/5



C1 : Écriture manuscrite non datée.
X 150 %

Page 1/2



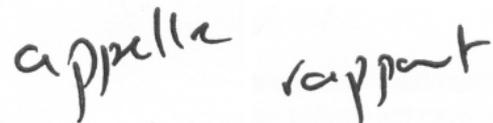
Observations comparatives :

Similarités de fonds (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, inclinaison, modes de liaison, amplitudes), et de formes (proportions, « x », « s », accents, finales, éloignement point final).

Page 3/5

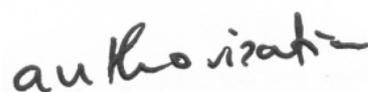
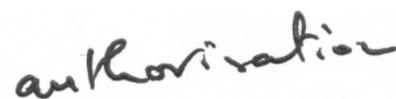
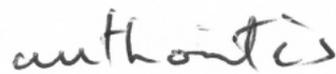


Pages 1/2 et 2/2



Observations comparatives :

Similarités de fonds (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, inclinaison, modes de liaison, amplitudes), et de formes (proportions, « p », « f », « r »).



Observations comparatives :

Similarités de fonds (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, inclinaison, modes de liaison, amplitudes), et de formes (« h » superflus, « t » bouclés).

competent.

pression.

зобрило.

Observations comparatives :

Similarités de fonds (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, inclinaison, modes de liaison, amplitudes), et de formes (proportions, « o », « s », éloignement point final).

Page 4/5

Page 1/2

ailleurs

renouvellement

roll

Observations comparatives :

Similarités de fonds (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, inclinaison, modes de liaison, amplitudes), et de formes (proportions, double « l », « r »).

Page 5/5

Page 1/2

Opposition

appelle

revocation

Observations comparatives :

Similarités de fonds (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, inclinaison, modes de liaison, amplitudes), et de formes (proportions, double « p », « t » bouclés, « i », accents).

Discussion

1/ Nos opérations ont débuté par l'examen du document suivant (pages 4 à 10) :

▸ Document anonyme informatisé adressé à L'honorable Pravind JUGNAUTH, Premier ministre de la République de Maurice, daté du mardi 20 mars 2018, imprimé recto cinq feuilles blanches de format A 4, portant écritures manuscrites tracées au moyen d'un instrument scripteur à encre bleue surchargeant l'impression pages deux, trois, quatre et cinq (pièce unique de question Q 1).

Il est observé sur ces quatre pages un même graphisme structuré, à la pression globalement ferme, avec légers déplacements horizontaux et inversion de pression dans les hampes et jambages (cunéiforme), la nourriture légère. De taille moyenne, + ou – clair, mais lisible, un mélange de lettres scolaires/scripts, anguleuse, nuancée à inégale, avec des grossissements, prolongements des jambages, des portions écrasées/filiformes. La vitesse est rapide, le rythme mouvementé, le mouvement dextrogyre retenu. Les lignes sont très sinueuses, mais tenues, avec des chevauchements en montant, les mots sinueux. Légèrement inclinée (à droite) à verticale, avec des cabrages. Liaison groupée, arcades/guirlandes. Les espaces inter-mots sont grands et inégaux. Au chapitre des idiotismes et traits indiciateurs (caractéristiques propres à chaque scripteur : Points « i » en accent grave déport droit haut placé. Point final très distant. Finales prolongées acérées. « t » bouclés. A noter : « autorités » « h » superflu. Reprise « p ». « f » spécifique (en crosse, grande barre médiane). Pointage superflu.

Un examen vidéo multispectral, effectué sous éclairages, traitements et grossissement divers, met en évidence le caractère original du document, l'utilisation du même instruments scripteur (stylo-bille à encre de couleur bleue) et l'absence totale de traces de forgerie (fabrication de faux).

▸ *Les écritures manuscrites tracées recto pages 2 à 5 du document de question l'ont été de la même main et à l'aide du même instrument scripteur.*

2/ Nos travaux ont été poursuivis par l'examen détaillé des documents de comparaison suivants (pages 12 à 14) :

Côte C 1 : Deux feuilles blanches de format A 4. La première numérotée portant recto vingt-cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire, verso impression couleur formulaire Air Mauritius. La seconde cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire. Les deux non datées.

Côte C 2 : Texte imprimé recto feuille blanche de format A 4, intitulé « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLDER », daté du 04/02/22, et portant recto deux lignes d'écriture et une signature manuscrites.

Et poursuivi par leur observation vidéo multispectrale, effectuée sous éclairages, traitements et grossissement divers,

Nous amenant aux conclusions suivantes :

▸ *Le document de comparaison C 1 est une pièce originale ne supportant aucune trace de forgerie (fabrication de faux).*

▸ *Le document de comparaison C 2 est une photocopie (multiple).*

▸ *Les écritures manuscrites tracées sur les documents de comparaison C 1 et C 2 l'ont été de la même main.*

Dans un troisième temps, ont été effectuées les confrontations et comparaisons entre les écritures manuscrites, identifiées de la même main, tracées pages 2 à 5 sur le document de question Q 1, et celles, identifiées de la même main, tracées sur les documents de comparaison C 1 et C 2. (Pages 16 à 18).

Il apparaît très distinctement un nombre très important de ressemblances, de fonds comme de formes (pression, nourriture, structure, vitesse, rythme, mouvement, proportions, inclinaison, direction ...), au regard du très faible pourcentage de différences, uniquement cantonnées à la forme, et toutes explicables par les différents contextes de production graphique, entre les écritures de question tracées sur le document anonyme adressé à « L'honorable Pravind Jugnauth, Premier ministre de la République de Maurice », daté du mardi 20 mars 2018, et celles originales tracées sur les documents de comparaison C1 (écriture manuscrite non datée recto deux feuilles blanches) et C 2 (document « Notice to dissenting shareholder), nous orientant vers leur identité de main.

La présence avérée d'idiotismes et traits indiciars (caractéristiques propres à chaque scripteur) communs aux graphismes comparés venant largement étayer ces conclusions.

CONCLUSIONS GENERALES

Les écritures manuscrites tracées sur le document anonyme adressé à « L'honorable Pravind Jugnauth, Premier ministre de la République de Maurice », daté du mardi 20 mars 2018, et celles originales tracées sur les documents de comparaison C1 (écriture manuscrite non datée recto deux feuilles blanches) et C 2 (document « Notice to dissenting shareholder), l'ont été de la même main.

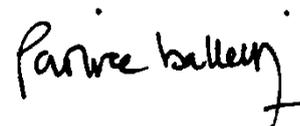
Nos travaux d'expertise se terminant le mardi 09 août 2022.

J'atteste avoir personnellement rempli les travaux d'expertise qui m'ont été confiés.

Deux exemplaires originaux du présent, comprenant vingt et une pages numérotées recto, sont remis au requérant, accompagnés des documents mis à disposition.

Une version dématérialisée lui en est également transmise.

L'Expert, Patrice BALLETTI.



Documents annexés

Copies

A - Pièce de question :

- Côte Q 1 : Document anonyme informatisé adressé à Mr Pravind JUGNAUTH, Premier ministre de la République de Maurice, daté du mardi 20 mars 2018, imprimé recto cinq feuilles blanches de format A 4, portant écritures manuscrites tracées au moyen d'un instrument scripteur à encre bleue surchargeant l'impression pages deux, trois, quatre et cinq.

B - Pièces de comparaison :

- Côte C 1 : Deux feuilles blanches de format A 4. La première numérotée portant recto vingt-cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire, verso impression couleur formulaire Air Mauritius. La seconde cinq lignes d'écriture manuscrite tracée au moyen d'un instrument scripteur à encre de couleur noire. Les deux non datées.
- Côte C 2 : Texte imprimé recto feuille blanche de format A 4, intitulé « NOTICE TO DISSENTING SHAREHOLER », daté du 04/02/22, et portant recto deux lignes d'écriture et une signature manuscrites.